|  |
| --- |
| **PEMETAAN ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN KURIKULUM MERDEKA** |
| **Nama Sekolah : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Nama penyusun : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **NIK : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Mata pelajaran : Seni Tari**  **Fase A, Kelas / Semester : II (Dua) / I (Ganjil) & II (Genap)** |

**PEMETAAN ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN**

**KURIKULUM MERDEKA**

**Mata Pelajaran : Seni Tari**

**Satuan Pendidikan :**

**Fase A, Kelas / Semester : II (Dua) / I (Ganjil)**

**Tahun Pelajaran : 20 /20**

| **Mata Pelajaran** | | **:** | **Seni Tari** | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 1** | | **:** | **Tema atau Ide Gerak Tari** | | | | | | | | |
| **No.** | **Alur Tujuan Pembelajaran** | | | **Pembelajaran Ke-** | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| 1. | Peserta didik mampu membuat tema/ide gerak tari dari berbagai hasil pengamatan media gambar, audio, audiovisual, dan lingkungan sekitar. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Unit 2** | | **:** | **Membuat Gerak Tari Sederhana** | | | | | | | | |
| **No.** | **Alur Tujuan Pembelajaran** | | | **Pembelajaran Ke-** | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| 1. | Peserta didik mampu membuat gerak tari sederhana dengan memperhatikan unsur utama tari, gerak di tempat, dan gerak berpindah tempat. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**…………..…., ... Juli** **20...**

**Mengetahui,**

**Kepala Guru Seni Tari Fase A Kelas 2**

**……………………………… ………………………………**

**NIP/NRK. - NIP/NRK.**

**PEMETAAN ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN**

**KURIKULUM MERDEKA**

**Mata Pelajaran : Seni Tari**

**Satuan Pendidikan :**

**Fase A, Kelas / Semester : II (Dua) / II (Genap)**

**Tahun Pelajaran : 20 /20**

| **Mata Pelajaran** | | **:** | **Seni Tari** | | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unit 3** | | **:** | **Merangkai Gerak Tari Sederhana** | | | | | | | | |
| **No.** | **Alur Tujuan Pembelajaran** | | | **Pembelajaran Ke-** | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| 1. | Peserta didik mampu merangkai gerak tari sederhana sesuai dengan tema dan alur cerita dengan memperhatikan unsur ruang, waktu, tenaga, gerak di tempat, dan gerak berpindah. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Unit 4** | | **:** | **Menyusun Gerak Tari** | | | | | | | | |
| **No.** | **Alur Tujuan Pembelajaran** | | | **Pembelajaran Ke-** | | | | | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| 1. | Peserta didik mampu menyusun gerak tari sederhana sesuai tema dengan memperhatikan unsur utama tari, gerak di tempat, dan gerak berpindah tempat. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |

**…………..…., ... Januari 20...**

**Mengetahui,**

**Kepala Guru Seni Tari Fase A Kelas 2**

**……………………………… ………………………………**

**NIP/NRK. - NIP/NRK.**