**KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)**

**KURIKULUM MERDEKA**

**Mata Pelajaran : Seni Rupa**

**Satuan Pendidikan : SD ........................................**

**Tahun Pelajaran : 20... / 20...**

**Fase A Kelas/Semester : II (Dua) / I ( Ganjil )**

| **No** | **No. ATP** | **Alur Tujuan Pembelajaran** | **Skala Atau Interval Nilai** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0 – 40%** | **41 – 65%** | **66 – 85%** | **86 – 100%** |
| **Belum mencapai, remedial di seluruh bagian** | **Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan** | **Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial** | **Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan** |
| 1. | 1,1 | * Siswa mampu mengenal dan mengeksplorasi elemen rupa dalam sebuah karya |  |  |  |  |
| 2. | 1,2 | * Siswa mampu mengenal dan mengeksplorasi warna primer dan sekunder. * Siswa mampu mengenal dan mengeksplorasi alat untuk membuat garis. * Siswa mampu mengenali dan mengeksplorasi elemen rupa dalam sebuah karya |  |  |  |  |
| 3. | 1,3 | * Siswa mampu mengenali, mengidentifikasi dan menggunakan elemen rupa (garis dan warna) dalam sebuah karya. * Siswa mengamati, menganalisis fungsi dan menggunakan aneka alat dan bahan di sekitar yang sesuai untuk keperluan karyanya. |  |  |  |  |
| 4. | 1,4 | * Siswa mampu menggunakan garis pijak (baseline) dalam gambar. * Siswa mampu mengenali dan mengeksplorasi elemen rupa dalam sebuah karya |  |  |  |  |
| 5. | 1,5 | * Siswa mampu mengenali dan mengeksplorasi pola dan motif sederhana (a-ba- b). * Siswa mampu mengenal dan mengeksplorasi alat untuk membuat garis. * Siswa mampu mengenal dan mengeksplorasi elemen rupa dalam sebuah karya. |  |  |  |  |

**Keterangan**

**0 - 40 %**  : Belum mencapai, remedial di seluruh bagian

**41 - 65 %** : Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan

**66 - 85 %** : Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial

**86 - 100%** : Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan atau tantangan lebih

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mengetahui,**  **Kepala Sekolah**  **(...................................................)**  **NIP. ...........................................** |  | **............... ................................ 20 …**  **Guru Seni Rupa Fase A Kelas 2**  **(.....................................................)**  **NIP. ................................................** |

**KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP*)***

**KURIKULUM MERDEKA**

**Mata Pelajaran : Seni Rupa**

**Satuan Pendidikan : SD ........................................**

**Tahun Pelajaran : 20... / 20...**

**Fase A Kelas/Semester : II (Dua) / II (Genap)**

| **No** | **No. ATP** | **Alur Tujuan Pembelajaran** | **Skala Atau Interval Nilai** | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **0 – 40%** | **41 – 65%** | **66 – 85%** | **86 – 100%** |
| **Belum mencapai, remedial di seluruh bagian** | **Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan** | **Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial** | **Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan** |
| 1. | 1,6 | * Siswa mampu mengenali, mengidentifikasi dan menggunakan elemen rupa (garis dan warna) dalam sebuah karya. * Siswa mengamati, menganalisis fungsi dan menggunakan aneka alat dan bahan di sekitar yang sesuai untuk keperluan karyanya. * Siswa mampu mengenali, mengidentifikasi dan menerapkan prinsip desain (pola) dalam sebuah karya |  |  |  |  |
| 2. | 1,7 | * Siswa mampu mengenal dan mengeksplorasi warna primer dan sekunder. * Siswa mampu mengenali dan mengeksplorasi elemen rupa dalam sebuah karya |  |  |  |  |
| 3. | 1,8 | * Siswa mampu mengenali, mengidentifikasi dan menggunakan elemen rupa (bentuk dan bidang) dalam sebuah karya. * Siswa mengamati, menganalisis fungsi dan menggunakan aneka alat dan bahan di sekitar yang sesuai untuk keperluan karyanya. |  |  |  |  |
| 4. | 1,9 | * Siswa mampu mengenali, mengidentifikasi dan menggunakan elemen rupa (bidang dan bentuk) dalam sebuah karya. * Siswa mengamati, menganalisis fungsi dan menggunakan aneka alat dan bahan di sekitar yang sesuai untuk keperluan karyanya. * Siswa mampu mengenali, mengidentifikasi dan menerapkan prinsip desain (keseimbangan) dalam sebuah karya. |  |  |  |  |
| 5. | 1,10 | * Siswa mampu mengenali, mengidentifikasi dan menggunakan elemen rupa (garis, warna, bidang dan bentuk) dalam sebuah karya. * Siswa mengamati, menganalisis fungsi dan menggunakan aneka alat dan bahan di sekitar yang sesuai untuk keperluan Siswa mampu mengenali, mengidentifikasi dan menerapkan prinsip desain (keseimbangan dan pola) dalam sebuah karya. * Siswa mampu menggunakan garis pijak (baseline) dalam karya 2 dimensi. |  |  |  |  |

**Keterangan**

**0 - 40 %**  : Belum mencapai, remedial di seluruh bagian

**41 - 65 %** : Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan

**66 - 85 %** : Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial

**86 - 100%** : Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan atau tantangan lebih

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mengetahui,**  **Kepala Sekolah**  **(...................................................)**  **NIP. ...........................................** |  | **............... ................................ 20 …**  **Guru Seni Rupa Fase A Kelas 2**  **(.....................................................)**  **NIP. ................................................** |